

Sinfonie Nr. 2 D-Dur

Contrabbasso

I

Jean Sibelius, op. 43

Allegretto

mf mp p

7 mp

13 pizz. arco mp

25 A pizz. arco dim. mf

36 (Viol.) 5 10 pizz. 3 B 7 div. pizz. 1 mp

67 pizz. 5 pizz. f mp

77 Poco affrettando al cresc. molto

82 C Poco allegro 3 1 2 D 2 1 2 mf mf mf f mf

100 arco pizz. 3 3 arco ff mf mf

113 Poco tranquillo E a tempo 3 mp p pp ppp

121 6 8 5 F 2 pizz. 3 arco 3 4 (Viola) (Viol. II) (Viol. I) (Ob.) mf mf > pp mf (Fag.)

Contrabbasso

Tranquillo, ma poco a poco rattivando il tempo

156 **G** 4 **H** 9 12 **I**

f *ff* *f* (Timp.) (Viol.)

187 **K** 3

al allegro

f *mf*

196

f

203

sempre cresc.

208 **Poco largamente**

f *mf*

217 **L**

poco f

226 **M** 4

mf *cresc. possibile* *fff* *dim. molto* *p* *mf* *p*

240 **N** 1

(d.=d)

f *ff* *dim.* *p* *mf*

252 **O** 3 6 2 1

Tempo I *div. pizz.* *pizz.*

f *dim. molto pp* (Viol., Vel.) *mp* *mf*

271 **P** 5 3

pizz. *pizz.*

mf *f* *mf* *mf*

Contrabbasso

286 *poco affrettando al - - -*
cresc. molto

291 *Poco allegro*
mf f mf

301 *R* 3 *pizz.* 2 *arco* 1
f fz poco f mf cresc. molto

312 *S Tenuto*
menof cresc. possibile ff fp

318 *a tempo* *pizz.* 3 3 1 1 *poco rall.* *arco*
f f mf dim. al pp

II

Tempo andante, ma rubato

(♩=♩.)

1 *pizz.* 2
Timp. mp

13 *dim.* *cresc.*

23 *rit.* *a tempo* 11 A 17 2
mf (Ob., Clar.)

59 *B* *Poco a poco stringendo al* 2 *arco* 3 1 2 3 4 5 6
mp sempre cresc.

67 *Poco Allegro* 2 *pizz.* 3 C 1
f fp f

Contrabbasso

77 arco 1 pizz. Poco largamente arco 1 1
ff *f* *f* *più f*

85 D molto largamente 1
ff *mp* *cresc. molto* *ff* *ff* *p* *f cresc.* *ff* *fff*

95 lunga Andante sostenuto
dim. *ppp* *ppp*

101 E
fz *mf*

109 F Andante con moto ed energico sul G
f *fz dim.* *p* *ff* *ff*

114 div. pizz. 1 2
ff *ff* *pp*

124 Poco stringendo al - - - G - - -
 arco *mf*

134 Allegro 1 pizz. 2 pizz. 1 1
f *f* *f* *f* *più f*

146 H stringendo pizz. Poco largamente arco
mf cresc. *f* *mf* *f* *fz* *f*

153 3
fz *fz* *mf* *fz* *f cresc.* *fz*

cresc. poco a poco e string.

157
fz *fz* *fz* *fz* *fz*

161 *I poco allarg.* **Molto largamente**
sempre cresc. *f fz f* 3

165 *più moderato e largamente*
f fz f 3 *ff ff < mf < fff*

169 *lunga* 2
ff ff > < fz > p < cresc. ff dim. molto pp

179 **K Andante sostenuto**
 3 div. *mf* 1 *pp* *pizz.* *p* *arco* *mp*
mf *pp* *mp*

189 *unis.* **L** 2
f mp sempre dim. pp

197 **M**
mf mf f mf

205 *senza stentando*
cresc. f

211 **N Andante con moto ed energico**
f fz > p ff ff

216 **Andante** 2 4 0 1 *pizz.*
ff ff Vcl. mp

227 **P pesante** *pizz.* *arco*
f mp mf < f cresc. ff

III

Vivacissimo (d.)

8

(Viol.) *f* *pp*

14

f *ff* *fz* *fz*

28 A

pp *pp*

div.

39 B

pp *p* *dim.*

pp *p* *dim.*

49 unis. 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 C 6

pp *ppp*

68 pizz. 3 div. arco 4 pizz. 1 div. arco

f *fz* *f* *fz* *p*

84 pizz. 9 pizz.

p *mp* *mf*

102 D arco 1 2 3 4 5 6 7 8 9

f *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

113 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

fz *p* *cresc.* *fp* *mf cresc.*

Contrabbasso

128 *f* *p* G.P. Timp. G.P. Timp. G.P. 14 15 1 6 3 3

146 **E** Lento e suave *p poco cresc.* *f dim.* *p dim.* 3 *Vel. solo* 1 *ten* 3

159 **F** Tempo I *f* *mp < mf* 2 3 6

175 *f* *poco f* 1 4 **G** 4

189 *pp* 4 *pp*

198 *mp* 1 2 3

205 *dim.* 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 18 17

219 5 **H** 6 *pizz.* 3 *div. arco* 4 *pizz.* 1
(Vel.) *fz* *fz* *f*

243 *div. arco* **I** 1 *pizz.* 9 *pizz.* *mf*
fz > *p* *p* *mp*

262 *arco* 1 2 3 4
f *fz*

271 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6
fz *fz* *fz* *fz* *fz* *p cresc.*

284 **J** 1 2 3 4 5 6 7 Lento e suave 3
fp *mf* *cresc.* *f* *p*

297 *Vcl. solo* **2** **K** *poco accelerando* *pizz.*
p *cresc.* *fp* *poco f*

304 *f* *f*

306 **L** *largamente* *arco*
mf

308 *allargando*
più f *cresc.* *ff* *cresc.* *attacca*

IV

Finale

Allegro moderato

1 *mf* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

8 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

15 *fz* *f* *mf cresc.*

23 *f* *cresc.* *con forza* *fz* *fz* *fz*

29 *fz* *fz* *mf cresc. ff*

37 *poco stringendo* *pesante*
mp *cresc.* *ff*

43 *riten.* **B** *a tempo*

mf *p*

58 *un poco con moto*

f *riten.* **C** *a tempo ma tranquillo*

f *fp dim. pp*

102 Tromboni, Trombe

f *mf dim.*

108 **D** *Moderato assai*

p *pizz.* *p* *dim. poco a poco*

111 *allargando*

pp dim. *ppp*

div. arco *a tempo ma tranquillo*

1 unis. *mp*

118 **E** *pizz.*

ppp *p* *mp*

arco

127 **F** *Meno moderato e poco a poco rattivando*

mf

div. pizz.

(Viola) (Viol. II)

153 **H** *arco*

p *mf*

div. arco *mf*

I

5 6

171 Trba. *marcato*

f *più f* *ff*

176 **J**

ff *ff*

J 9

Contrabbasso

190 *poco allarg.*
f *cresc. molto*

197 **K Tempo I**
 1 2 3 4 5 6 7
mf fz fz fz fz fz fz

204 8 9 10 11 12 13 14
fz fz fz fz fz fz fz

211 15 **L div.**
fz *>* *< f* *< f* *< f* *< f* *mf cresc.*

219 1 2 3 4
f cresc. *con forza fz fz fz fz*

225 5 6
fz fz *>* *mf cresc. ff* *>* *>* *>*

233 *poco stringendo* **Largamente e pesante**
mf *cresc. poco a poco* *ff*

239 **M a tempo** 1 2 3 4 5 6 7 8 **N** 4
poco f *sempre poco f*

253 **Un poco con moto**
f *f* *mf* *mf*

260 *allarg.* **div. a tempo ma tranquillo** **Trombe**
mf *f* *f dim. p* 23 7

296 **P1** 1 2 3
p sempre

300 4 5 6 7

304 8 9 *poco f*

308 1 2 3 *cresc.*

312 4 Q 1 2 3 *f*

316 4 5 6 7

320 8 *pizz.* *poco f*

326 R *ff*

333 arco *ff*

Poco largamente

339 2 *ff* *pizz.* *f*

345 S arco *ff* *a tempo* *allargando*

351 *al* *f* *cresc.* *f* *f* *ff* *Molto largamente*

358

365 T *ff* *ten. ten.*